



- «كريم»!!! إِنَّني ذاهِبَةٌ إِلى المَتْجَرِ الكَبيرِ للتَّرَقُدِ بِبَعْضِ الحاجِيّاتِ المَنْزِلِيَّةِ... فَهَلْ تُريدُ أَنْ تَأْتِيَ مَعي؟؟

ـ مممم... أَفَضًلُ أَنْ أَحضًرَ الغَداءَ لِسنوبي... فَصَحنه

فارغ!!



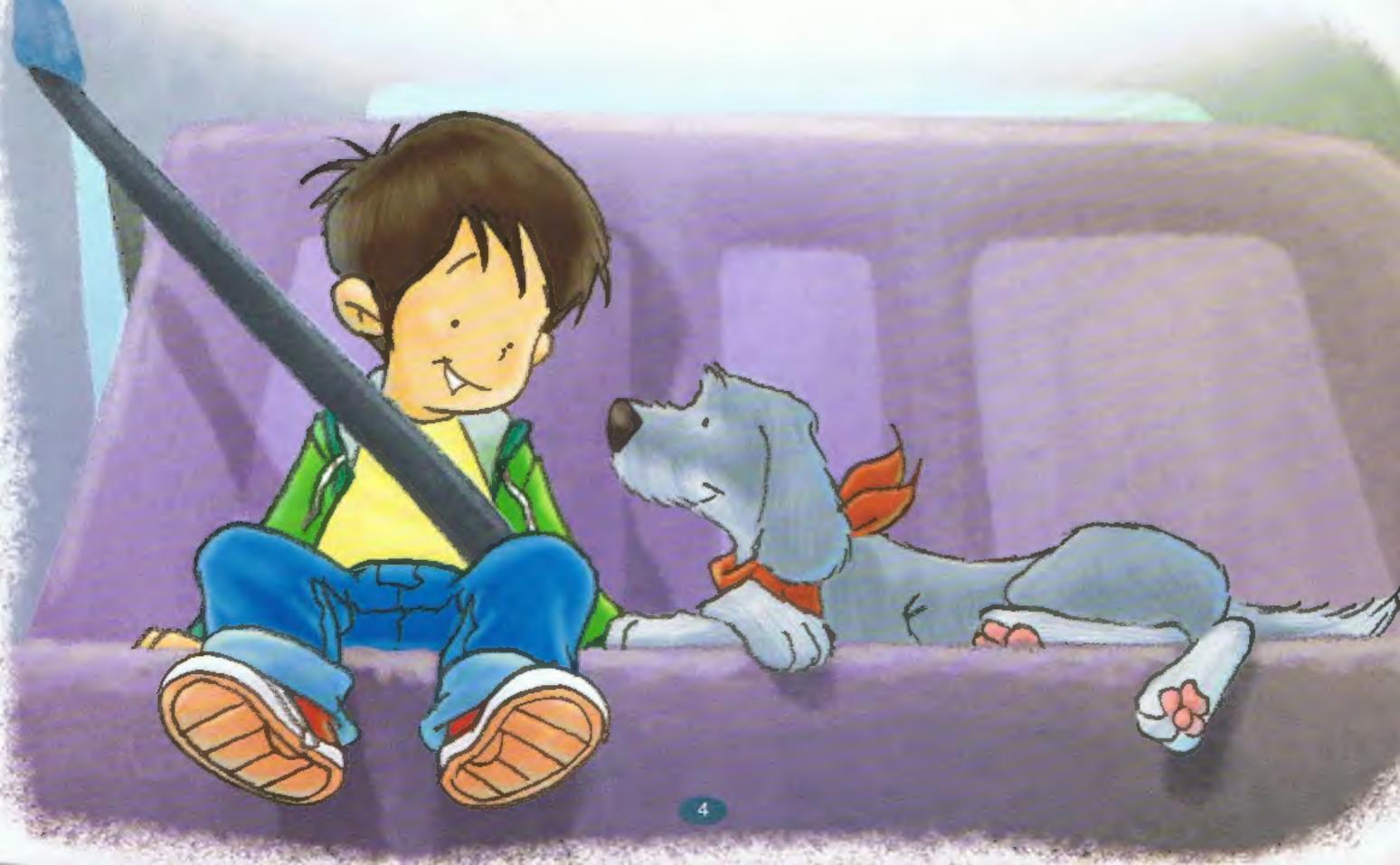


- اصْعَدْ بِجانِبِي يا سنوبِي! سَوْفَ نَتَسَوَّقُ اليَوْمَ مَعاً.. سَأَشْتَرِي لَكَ طَعاماً جَديداً.. وَحينَ نَعودُ إِلَى البَيْتِ سَنُقيمُ مُباراةً في النَّا طَعاماً جَديداً.. وَحينَ نَعودُ إِلَى البَيْتِ سَنُقيمُ مُباراةً في التِهام الطَّعام لِمَعْرِفَة مَنْ مِنَّا الأَسْرَعُ... أَنا أَمْ أَنْتَ.



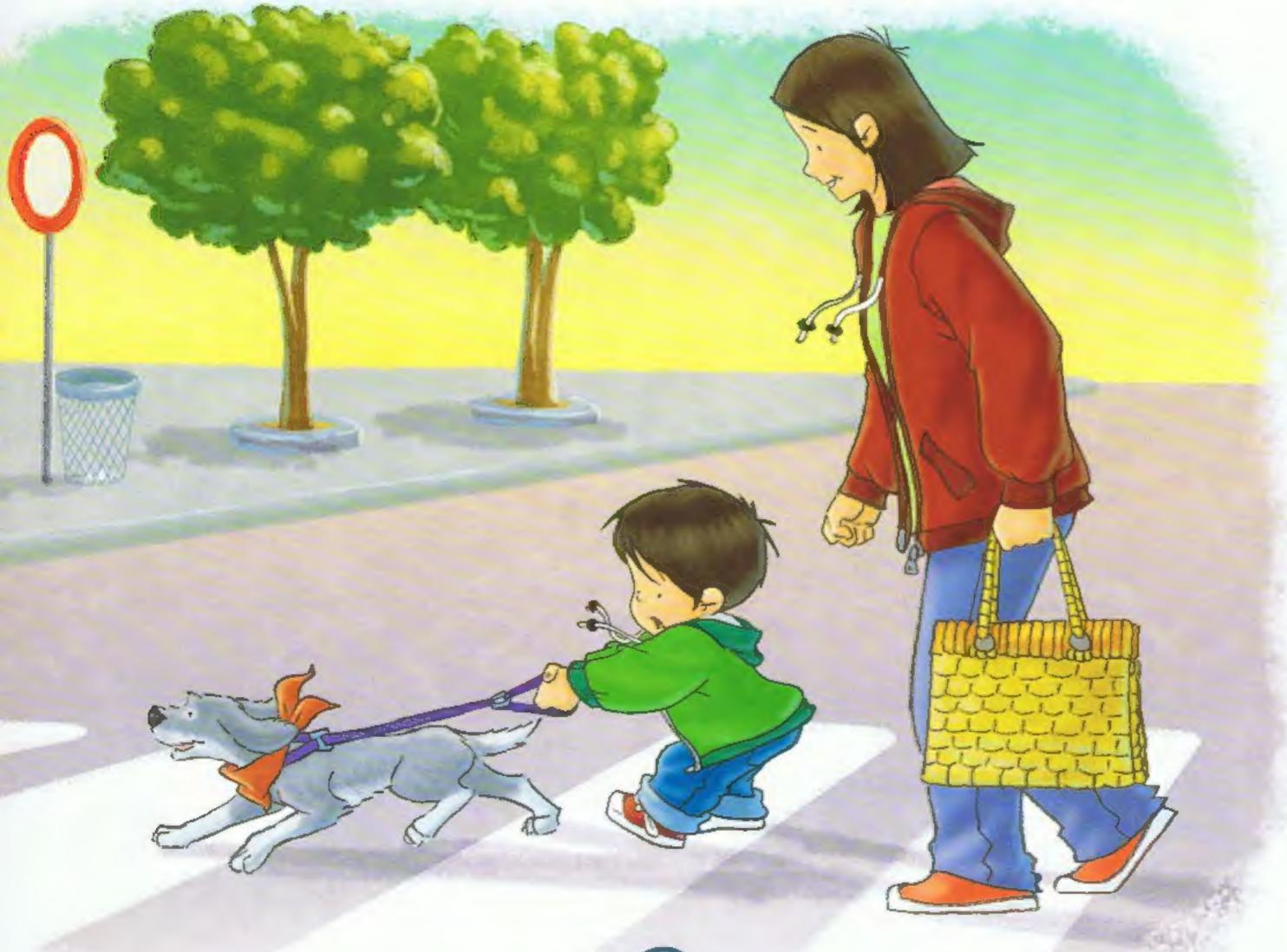
في السّيّارة حاول «كريم» تَذَكُّر لَوْنِ عُلْبَة الطّعام الخاصّة بسنوبي.. وَلَكِنَّهُ لَمْ يُوفَق إِلَى تَذَكُّر شَكْلِها وَلَوْنِها فَقالَ لِسنوبي:

- هَلْ تَعْلَمُ يا سنوبي؟! أَظُنُّ أَنَّكَ سَوْفَ تُرْشِدُني إِلَى مَعْرِفَةِ لَوْنِ عُلْبَتِكَ الخاصَّةِ بِطَعامِكَ لِأَنَّكَ تَتَذَكَّرُها جَيِّداً أَكْثَرَ مِنِّي!



وَفي الطَّريق ... كان سنوبي في عَجَلَةٍ مِنْ أَمْرِهِ بِسَبَبِ جوعِهِ الشَّديدِ. - اهْدَأْ قَليلاً يا سنوبي، لماذا الْعَجَلَةُ؟!

هُناكَ الْكُثيرُ مِنَ الْعُلَبِ في هذا المَتْجَرِ تَكُفي الكِلابَ جَميعَها في المَدينَةِ.





وَلكِنْ عِنْدَ بابِ المَتْجَرِ أَوْقَفَ الحارِسُ «كريم» وَشَرَحَ لَهُ أَنَّ دُخولَ الكِلابِ إِلى المَتْجَرِ مَمْنوعٌ. دُخولَ الكِلابِ إِلى المَتْجَرِ مَمْنوعٌ. - هذا غَيْرُ مَعْقول! حَتّى سنوبي لا يَسْتَطيعُ أَنْ يَخْتارَ طَعامَهُ!



- يُمْكِنُكُ أَنْ تَتْرُكَ كَلْبَكَ يا صَغيري أَمامَ المَدْخَلِ. وَأَعِدُكَ أَنْ أَنْعادُ لَكَ...

- سَوْفَ تَبْقَى هُنا يا سنوبي.. وَسَأَحْضِرُ لَكَ طعامَكَ المُفَضَّلَ بِأَسْرَعَ ما يُمْكِنُ.. انْتَظِرْني هُنا.



وَلكِنَّ «كريم» كانَ في عَجَلَةٍ مِنْ أَمْرِهِ حَتَّى أَنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ جَوابَ والدَّته.

وَصَلَ «كريم» إِلى المَكانِ المُعْتادِ.. وَلكِنَّهُ لَمْ يَجِدِ الطَّعامَ في مَوْضِعِهِ. - أَيْنَ هَذا المَكانُ! أَذْكُرُ جَيِّداً أَنَّهُ كانَ هُنا... أَوْ هُنا... هممم لا يُوجَدُ شَيْءٌ أَبْداً.







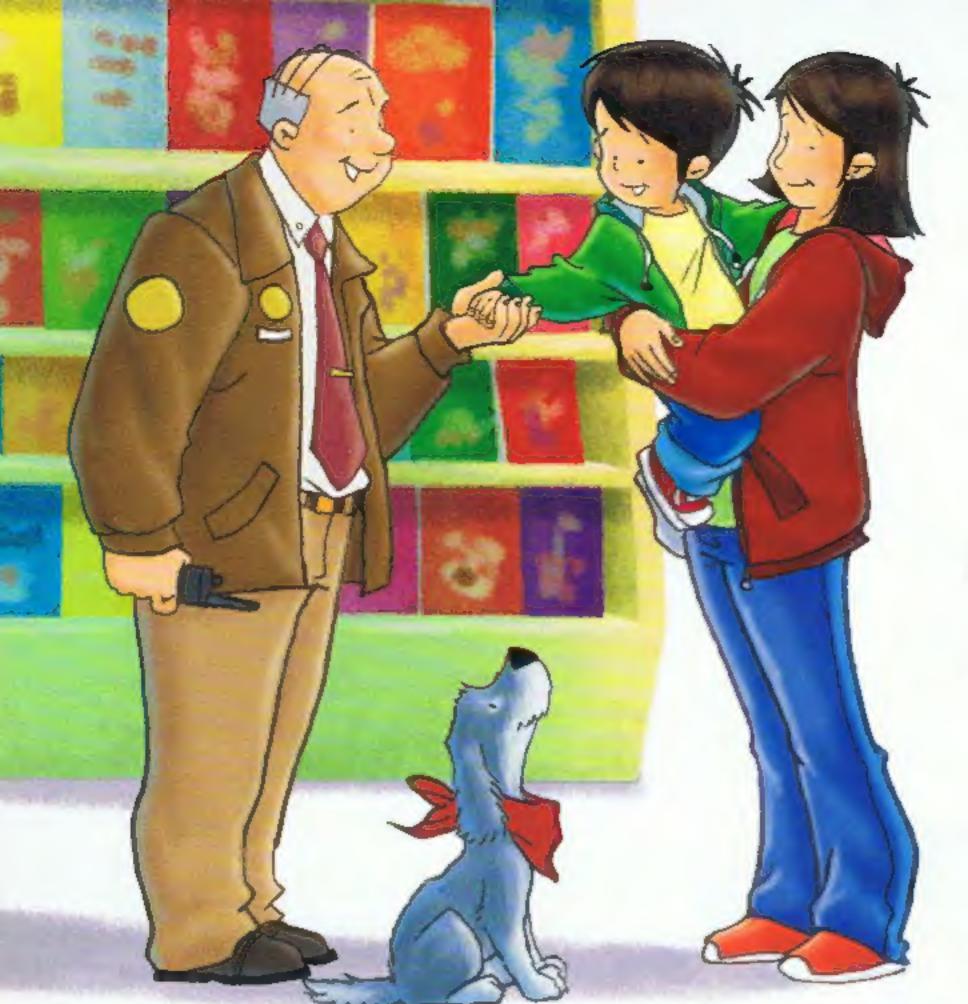


- وَلكِنْ أَيْنَ أُمَّى؟؟ لِماذا لا تَأْتي لِتَبْحَثَ مَعي عَنْ طُعام سنوبي؟!! معي عَنْ طُعام سنوبي؟!! وَراحَ «كريم» يَبْكي. وَفَجِأَةً سَمِعَ «كريم» عَبْرَ مُكَبِّراتِ الصَّوْتِ أَنَّ المَتْجَرَ سَيُقْفِلُ أَبُوابَهُ خلالَ دَقائقَ.

- آه... سَوْفَ أَظُلُّ وَحيداً هُنا طَوالَ اللَّيْلِ! أَيْنَ أُمِّي؟ أَيْنَ سنوبي؟







حَمَلَتُهُ والدَّتُهُ بَيْنَ ذراعَيْها... - طَبْعاً يا حَبيبي! لا تَخَفْ... نَحْنُ مَعَكَ! يَعودُ الفَضْلُ إلى الحارس، وسنوبى الدي أَرْشَدَنا إلى مكانكَ! - آه!! شُكْرًا سَيِّدي! شُكْراً سنوبي..

وَلكِنَّكَ لَنْ تَأْكُلَ شَيْئاً اللَّيْلَةَ يا سنوبي، لِأَنَّني لَمْ أَجِدْ طَعاماً خاصًا لَكَ!

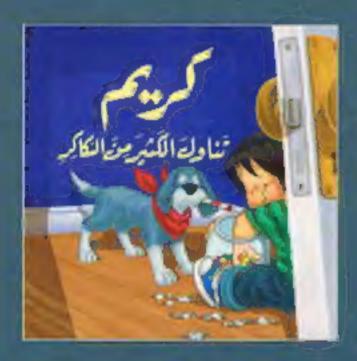
- انْظُرْ يا «كريم»! لَقَدِ اشْتَرَيْتُ عُلْبَتَيْ أَقْراصٍ مُحَلاةٍ لِسنوبي. وَخَرَجَ الإِثْنانِ مِنَ المَتْجَرِ...















تأليف ؛ ساندرين ديردل روجيون رسوم ؛ غوستافو مازالي النص العربي ؛ ماهر محيو



© 2008, Hemma Editions - BELGIUM © النسخة العربية: مؤسسة المعارف ـ الطبعة الأولى 2008م مؤسسة المعارف ـ بيروت ـ لينان

ص-ب: ۱۱/۱۷٦۱ ـ تلفاكس: ۲۰۷۸۵۷/۲ ـ ۱۰

E-mail: maaref@cyberia.net.lb www.al-maaref.com

